

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Рабочая программа составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования, методических рекомендаций программы К.В.Тарасовой «Гармония».

Программа разработана с учетом дидактических принципов развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников, строится на принципах внимания к потребностям детей и создания атмосферы доверия и партнёрства в различных видах музыкальной деятельности. Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 3 до 7 лет. В программе представлены все пять традиционных видов музыкальной деятельности детей: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на детских музыкальных инструментах и музыкальная игра–драматизация. Региональный компонент реализуется в форме проведения тематических праздников. Рабочая программа предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Виды музыкальной деятельности реализуются на занятиях, в повседневной жизни детского сада (на различных занятиях), в процессе досуговой деятельности (во время отдыха, вечеров развлечений, праздников).

Основные направления программы:

- ✓ развитие интереса к различным видам искусства, формирование первых представлений о прекрасном в жизни и в искусстве, способности воспринимать его;
- ✓ формирование художественно-образного представления и мышления, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости;
- ✓ формирование практических навыков музыкальной деятельности: пение, слушание музыки, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- ✓ развитие творчества в музыкально-художественной деятельности;
- ✓ развитие сенсорных способностей: восприятия, чувства ритма, общей музыкальности.

Особенностью данной программы является активизация музыкального восприятия через игру. Программу отличает связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности, дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни.

Программа предусматривает использование в музыкальной деятельности интересного и яркого наглядного материала: иллюстрации и репродукции, дидактический материал, игровые атрибуты, музыкальные инструменты, аудио и видеоматериалы. В программе указаны целевые ориентиры возможных достижений ребенка в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», направлении «Музыка».